

NISSAY OPERA 2017 『ルサルカ』 オーディション申込書

応募する役柄		ルサルカ (Sop) ・ 王子 (Ten) ・ 魔法使い (M.Sop) ・ 水の精 (Bas) 外国の公女 (Sop/M.Sop) ・ 料理人の少年 (Sop/M.Sop) ※1役にのみ応募可、いずれかに○			
既にレパートリーの役柄があれば、ご記入ください。		希望役以外への配役		可 ・ 不可	
フリガナ 氏名	生年月日		西暦 年 月 日生 (2016年3月31日現在満 歳)		
	身長・体重		cm / kg		
住所・ ご連絡先	〒 電話: E-mailアドレス: 緊急連絡先(携帯電話):			FAX: 写真貼付 (縦4cm×横3cm) ※ 上半身・脱帽 ※ 最近3か月以内に撮影したもの。 ※ 裏面に氏名を記入し、糊付けしてください。	
現在の ご職業					
最終学歴	年 月 (卒業・卒業見込・ 年中退・ 年在学中)				
師事した 先生の名前					
所属団体	(現在)		(過去)		
	演目・役柄		年月	主催者	備考
主なオペラ出演経歴	※ 『ルサルカ』関係であれば、演奏会でも構いません。 ※ 別紙にての提出はご遠慮ください。				
伴奏者の同伴	なし ・ あり (伴奏者氏名:) ※ 伴奏者は日生劇場で手配しますが、同伴者を希望される場合は「あり」に○をして、同伴される伴奏者の氏名を記載してください。				
備考					
このオーディションを 何で知りましたか					
※ 日生劇場記入欄		月	日	受	No.

* この面をコピーして必要事項を記入し、①課題曲の歌唱を録音したCDと②切手(82円×2枚)を同封の上、郵送してください。
* ご記入いただいた情報は当財団が責任をもって管理し、今回のオーディション以外の用途には使用しません。