

NISSAY OPERA 2018／ニッセイ名作シリーズ2018 『魔笛』オーディション申込書

募集する役柄
※併願可

タミーノ・ザラストロ・弁者・パパゲーノ・モノスタートス

夜の女王・パミーナ・パパゲーナ・侍女Ⅰ・侍女Ⅱ・侍女Ⅲ

併願を希望する場合は役柄を記載()

『魔笛』で既にレパートリーとされている
役柄があれば、右欄に記入してください。

フリガナ
氏名

生年月日 西暦 年 月 日生
(2017年1月13日現在満 歳)

身長・体重 cm / kg

住所・
ご連絡先

〒

電話:

FAX:

E-mailアドレス:

緊急連絡先(携帯電話):

写真貼付
(縦4cm×横3cm)

※ 上半身・脱帽
※ 最近3か月以内に撮影したもの。
※ 裏面に氏名を記入し、糊付けしてください。

現在の
ご職業

最終学歴

年 月

(卒業・卒業見込・ 年中退・ 年在学中)

師事した
先生の名前

所属団体

(現在)

(過去)

主なオペラ出演経歴

演目・役柄

年月

主催者

備考

※『魔笛』関係であれば
演奏会でも構いません。
※別紙にての提出は
ご遠慮ください。

伴奏者の同伴

なし ・ あり (伴奏者氏名:)

※ いずれかに○、同伴の場合は氏名を記載

備考

このオーディションを
何で知りましたか

※ 日生劇場記入欄

月 日 受

No.

- * この面をコピーして必要事項を記入し、切手164円分(82円×2枚)を同封の上、オモテ面記載の宛先まで郵送してください。
- * ご記入いただいた情報は当財団が責任をもって管理し、今回のオーディション以外の用途には使用しません。